

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO

VAMPIROS!



R$ 2,00



© 1997 Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO

ARTE DE CAPA: DORIAN



ATRÁS DAS MURALHAS DA NOITE

Quando Robert E. Howard encontra Bram Stoker! Conan une-se a um grupo de mercenários e salteadores para resgatar a herança perdida de um lorde, escondida há dezenas de anos numa cidade-fantasma. Que praga misteriosa teria afugentado os habitantes daquela cidade quase um século antes do nascimento de Conan? Argumento de *Chuck Dixon* e arte de *Ernie Chan.*



PERGAMINHOS HIBORIANOS

O farol que orienta os conanmaníacos que navegam num oceano de dúvidas.


ME/SSC 155 (1989) - ESC 156/1
ATRÁS DAS MURALHAS DA NOITE
CHARLES DIXON
Argumento
ERNIE CHAN
Arte


...SIM, MEUS AMIGOS, ESTAS SÃO ÓTIMAS ÉGUAS SHEMITAS. O SANGUE DOS CAVALOS DE RAÇA E DOS GARANHÕES DE GUERRA CORRE EM SUAS VEIAS.
E POR QUE ELAS ESTÃO USANDO COBERTORES?


PORQUE FAZ FRIO AQUI EM CORÍNTIA, MESMO NO OUTONO. E ESTES CAVALOS SÃO DE CLIMAS MAIS AMENOS DO QUE O RIGOROSO FRIO DO NORTE.


HUM, OS DENTES ESTÃO BONS, BEM CUIDADOS.


MAS PARECEM MONTARIAS TURANIANAS, NÃO SHEMITAS. SÃO ROBUSTAS DEMAIS.
HUH.


O CAVALO SHEMITA É FRÁGIL... ESTES SÃO ANIMAIS DE TRABALHO.
O QUE DIZ, CIMÉRIO? O QUE ACHA DESTES ANIMAIS?
HUM.


HAH HAH! O FORASTEIRO NÃO SABE JULGAR CAVALOS. ELE APENAS TRABALHA COMO MEU GUARDA-COSTAS.
EU O CONTRATEI HÁ POUCOS DIAS.


ESPERE!
VEJAM O QUE ENCONTREI.


HÃ... ENCONTROU?


ESTE É O SINAL DA GUARDA DA CIDADE DE KAMALLA.


EU COMPREI ESTAS MONTARIAS, AMIGO. ESTÁ INSINUANDO QUE SOU UM LADRÃO...?
NÃO ESTOU INSI-NUANDO NADA! VOCÊ É UM LADRÃO!


EU SOU UM MERCADOR *HONESTO*!
SEGU-REM-NO!
SE FOR VERDADE, OS KAMALLANOS NÃO VÃO MARCAR SUA TESTA!


ME AJUDE, CONAN! VOCÊ É PAGO PARA ME PRO-TEGER!


NÃO TENHO NADA A VER COM ISSO.
E VOCÊ AINDA NÃO ME PAGOU.


TEM, SIM! VOCÊ É *CÚMPLICE* DELE E PRETENDIA DIVIDIR O FRUTO DO ROUBO!
PEGUEM ESTE TAMBÉM!


HUM?


NÃO APONTE SUA MÃO IMUNDA PARA MIM, FAZENDEIRO.
AU! AI!
ME SOLTA!
SE QUISER...

...EU DEIXO VOCÊ IR!
UNNNH!
UNH!








UFFH!
¡IDIOTAS!
UC! UC! UC!


HÃ?


ENTÃO UMA BOA SURRA NÃO BASTA PARA VOCÊS...
AAAAH!


HUM. ELES VÊEM SANGUE E FOGEM COMO COELHOS.


AGRADEÇO A CROM POR NÃO TER ME FEITO NASCER FAZENDEIRO.

AO CAIR DA NOITE, CONAN PODE SER ENCONTRADO NUMA ESTALAGEM.
EU LHE DEVO DINHEIRO?
NÃO.
JÁ CONHECI SUA FILHA?
NÃO.
ENTÃO POR QUE ME SEGUE? POR QUE BLOQUEIA MINHA VISÃO DA MOÇA DA TAVERNA

ESTOU CONTRATANDO MERCENÁRIOS POR APENAS UM DIA.
DEVE ESTAR ESPERANDO UMA GUERRA CURTA.
COM A GRAÇA DOS DEUSES PODE NEM HAVER LUTA. ESTOU PAGANDO DOZE TALENTOS DE OURO NEMÉDIOS. SE DESEJAR, PODE ME ENCONTRAR, E AOS OUTROS, NA ESTRADA DO NORTE, PERTO DO CARVALHO MORTO GIGANTE.
VOU PENSAR NO ASSUNTO. POR QUE O INTERESSE EM *MIM*?

HOJE VI VOCÊ ENFRENTAR OITO HOMENS COMO SE FOSSEM *CRIANÇAS*. NUNCA VOU ESQUECER ISSO.
ESTOU VENDO OUTROS QUE TAMBÉM NÃO ESQUECERAM.




LÁ ESTÁ ELE, O VERME FORASTEIRO QUE MATOU HRSOTHA.
CUIDADO COM QUEM CHAMA DE VERME FAZENDEIRO


EU NÃO ESTOU COM HUMOR PARA PERDOAR...
UNNH!
UHH!


MAS TAMBÉM NÃO ESTOU COM DISPOSIÇÃO PARA UM MASSACRE!
UUPH!


FOI UM LONGO DIA E SÓ QUERO ME DEITAR.
ELE É LOUCO!
AU!

MAS DUVIDO DE QUE O ES ALAJADEIRO VA M DAR UM QUARTO DEPOIS DOS PROBLEMAS QUE VOCÊS CAUSARAM.
OOOOOH...


ENTÃO, VOU SIMPLESMENTE SAIR DAQUI...
UFP!


...O MAIS RÁPIDO QUE PUDER.
PARE!


SMASH!

O DIA SEGUINTE, NA ESTRADA AO NORTE DA CIDADE...
O QUE ESTAMOS ESPERANDO, VELHO? JÁ NÃO TEM HOMENS SUFICIENTES PARA SEU MISTERIOSO TRABALHO?
ESTOU ESPERANDO MAIS UM.
TEMOS QUE PARTIR ANTES QUE A NEVE AUMENTE.







É QUEM ESTOU ESPERANDO. SUA PERÍCIA EM COMBATE VAI AJUDAR MUITO O TRABALHO DE VOCÊS.
HUH. SEJA LÁ O QUE FOR.
O CAVALEIRO É BEM GRANDE.










QUERO TER UMA PALAVRA COM VOCÊ, MERCADOR.
UNNH!


UUH!
PORCO!


DEUSES, ELE VAI ME MATAR
ME DEIXE EM PAZ, BÁRBARO, VOCÊ NÃO TEM O DIREITO DE..


VOCÊ ME DEVE TRÊS DIAS DE TRABALHO. UM TALENTO DE PRATA POR DIA.
uff uff


EU NÃO TENHO DINHEIRO. FOI POR ISSO QUE ACEITEI ESTE TRABALHO! ESTOU NA MISÉRIA!


VOU ESPERAR ATÉ QUE RECEBA O SEU PAGAMENTO. DEPOIS VOCÊ VAI ME PAGAR... COM UM BÔNUS PELA PACIÊNCIA.


VOCÊ VAI MATÁ-LO, CIMÉRIO? EU PRECISO DE TODOS VOCÊS.
QUERO ESSE LADRÃO MENTIROSO VIVO E SAUDÁVEL NO DIA DO PAGAMENTO. ELE VAI VIVER PARA VIR CONOSCO.


OBRIGADO, CIMÉRIO.
VOCÊ VAI NO MEU CAVALO, ANCIÃO.


NÃO PODEMOS DEIXAR QUE SUAS PERNAS CANSADAS RETARDEM NOSSA MARCHA.


VOCÊ DEVE TER REVIRADO TODOS OS BECOS E FOSSOS PARA ENCONTRAR ESSA *ESCÓRIA* ENQUANTO PROCURAVA POR MERCENÁRIOS.
É POR ISSO QUE ESTAVA ESPERANDO POR SUA CHEGADA, CONAN. EU PRECISAVA DE UM VERDADEIRO GUERREIRO PARA LIDERAR ESTES VILÕES E PROTEGER MINHA RETAGUARDA.


VOCÊ REUNIU UM BANDO DE *LADRÕES*, ANCIÃO.
EU SEI. E TALVEZ SEJA MELHOR ASSIM.


O TRABALHO QUE OS AGUARDA É MAIS ADEQUADO A *CRIMINOSOS* DO QUE A GUERREIROS. SE OS DEUSES FOREM GENTIS, NÃO VAI EXIGIR MUITO COMBATE.
QUE TRABALHO É ESSE?


VOCÊ VAI DESCOBRIR QUANDO CHEGARMOS AO NOSSO DESTINO.
CHEGAREMOS AO ANOITECER.





HUM. GRUPO DE GUERREIROS...? MAIS PARECE UM BANDO DE ***BÊBADOS E IDIOTAS.*** VOCÊ LHES DISSE SOBRE O PAGAMENTO QUE ESTOU OFERECENDO PELO TRABALHO?

SIM, LORDE TOLLIUS, MAS POUCOS ACREDITARAM QUE RECEBERIAM. TALVEZ SE EU FOSSE ATÉ OUTRA CIDADE...

NÃO HÁ MAIS TEMPO! ESTA ***RALÉ*** TERÁ QUE SERVIR!


VOCÊ ME DEIXOU ESPERANDO TEMPO DEMAIS NESTE CLIMA MALDITO. TEMOS QUE TERMINAR COM ISSO AMANHÃ!
QUAL É A PRESSA PARA FAZER ESSA COISA?

E POR QUE TANTO SEGREDO?

QUEM É O BÁRBARO?
CONAN, DA CIMÉRIA.

VOCÊ VAI CONTER SUA LÍNGUA, CIMÉRIO. AGORA VOCÊ É *MEU* EMPREGADO. SE QUISER VER ALGUM OURO, OBEDEÇA AS MINHAS ORDENS SEM QUESTIONAR.

AONDE VAI? ESTOU FALANDO COM *VOCÊ*!
CONAN! *ESPERE!*

SEU SENHOR É UM TIPO DETESTÁVEL.
VOCÊ VAI SABER TUDO AMANHÃ. ESTE É UM ASSUNTO MUITO IMPORTANTE PARA TOLLIUS.


NA MANHÃ SEGUINTE... O SOL SE LEVANTA SOBRE O ACAMPAMENTO NA PLANÍCIE COBERTA DE NEVE.

SERÁ MAIS FÁCIL EXPLICAR SEU TRABALHO NO TOPO DESTA COLINA.
MITRA, O BÁRBARO ESCALA COMO UM CABRITO MONTANHÊS.


LÁ ESTÁ O OBJETIVO DE VOCÊS...

UM VENTO FRIO CORTA O VALE, CARREGANDO UM CHEIRO DE BOLOR.

A ALDEIA DE HARRIKAR...

O LUGAR INTEIRO É COBERTO POR UM TELHADO.

NÃO, SÃO VÁRIOS TELHADOS SEPARADOS. VEJAM COMO SE ESTENDEM ENTRE OS PRÉDIOS, COBRINDO RUAS E BECOS.

NENHUM PÁSSARO CANTA. NÃO HÁ SINAL DE VIDA NO INTERIOR DAS MURALHAS CINZENTAS QUE CIRCUNDAM A ALDEIA.


HÁ UM MARTELO E UM CETRO DE OURO E ESMERALDAS NUMA CÂMARA ESCONDIDA NA MANSÃO SENHORIAL DA ALDEIA.
ELES FORAM PASSADOS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO NA MINHA FAMÍLIA. E VALEM MAIS DO QUE SEU VALOR ÓBVIO.


SÃO SÍMBOLOS DO DIREITO DE MINHA FAMÍLIA DE GOVERNAR ESTA REGIÃO, SOB AS LEIS DA UNIÃO CORÍNTIA. SÃO MEU DIREITO DE NASCENÇA.
QUANDO A ALDEIA FOI ABANDONADA, HÁ DUAS GERAÇÕES, ELES FORAM DEIXADOS PARA TRÁS. E MEU DIREITO A ESTAS TERRAS ESTÁ SENDO CONTESTADO.


POR QUE AS PESSOAS FUGIRAM DA ALDEIA?


ELAS FUGIRAM DA PESTE QUE...
PESTE?!
NINGUÉM FALOU NADA SOBRE PESTE!


SEU VELHO TOLO...
SINTO MUITO, LORDE TOLLIUS... ACHEI QUE...


NÃO VOU ME ARRISCAR A PEGAR A PESTE NEM POR UMA MONTANNA DE OURO! VOCÊS DEVEM NOS ACHAR IDIOTAS!


NÃO. NÃO HÁ MAIS PESTE. JÁ SE PASSOU MAIS DE MEIO SÉCULO. MEUS MÉDICOS GARANTIRAM QUE A ALDEIA ESTÁ LIVRE DA DOENÇA.
HAH!


ENTÃO POR QUE VOCÊ NÃO ENTRA LÁ E RECUPERA AS JÓIAS PESSOALMENTE?


POR QUE CONTRATAR MERCENÁRIOS PARA UMA TAREFA TÃO SIMPLES?
DEVE HAVER SALTEADORES E VILÕES HABITANDO O LOCAL! NÃO É A MINHA SEGURANÇA QUE ME PREOCUPA, TENHO QUE PENSAR NO MEU POVO.
ELES VÃO SOFRER SE ACONTECER ALGUMA COISA COMIGO.
HUM.


E VOCÊS NÃO VÃO CORRER PERIGO COM OS SALTEADORES SE SAÍREM DA ALDEIA ANTES DO ANOITECER.
MALDITO SEJA, HOMEM.

E POR QUE PRECISAMOS TEMER A NOITE? OS BANDIDOS PODEM ATACAR DE DIA TAMBÉM.

VOCÊS PODEM SE PERDER NO LABIRINTO DE RUAS DA ALDEIA COM O PÔR-DO-SOL.
MESMO O LUAR NÃO SERÁ DE MUITA AJUDA NAQUELAS RUAS COBERTAS.

EU TENHO MUITAS PERGUNTAS, MAS VEJO QUE NÃO VOU CONSEGUIR RESPOSTAS DE VOCÊ.
É OURO E OURO. VAMOS ENTRAR E ACABAR LOGO COM ISSO.

OS MERCENÁRIOS DESCEM ATÉ O VALE E SE APROXIMAM DO PORTÃO DA ALDEIA.

UM SILENCIO SOBRENATURAL SE ABATE SOB E O VALE. SEUS PASSOS O ABAFADOS PELA NEVE.

MESMO O VENTO SE CALA, APESAR DE NÃO PARAR.

GOSTO CADA VEZ MENOS DISSO... O PORTÃO ESTÁ TRANCADO E ACORRENTADO POR **FORA**.

É COMO SE ESTIVESSE APRISIONANDO ALGO **DENTRO** DAS MURALHAS.

IDIOTAS.






REMOVAM OS DESTROÇOS DA PORTA.
PODEMOS TER QUE SAIR COM PRESSA.

DEUSES... QUE *TIPO* DE PESTE ERA ESSA QUE TIVERAM QUE COBRIR A ALDEIA TODA?
PELO MENOS BLOQUEIA O VENTO DO INVERNO.
AGORA, FAÇAM SILÊNCIO E DEIXEM QUE A VISÃO DE VOCÊS SE AJUSTE `A ESCURIDÃO.

NÃO ACHA ISSO *PERTURBADOR*, CIMÉRIO? O LUGAR É SILENCIOSO COMO UMA TUMBA.
VOCÊ É UM CÃO CHORÃO, MERCADOR.
NÃO ESTÁ SENTINDO?
SENTINDO *O QUÊ*?


OLHOS.
CENTENAS DE PARES DE OLHOS.
ESTAMOS SENDO OBSERVADOS.
NÃO SINTO NADA.


O MAPA QUE O LORDE NOS DEU DIZ QUE A MANSÃO SENHORIAL FICA NO FIM DESTA RUA.
PARECE FÁCIL DEMAIS. DINHEIRO FÁCIL.


FIQUEM DE ARMAS EM PUNHO. SE ESTAMOS SENDO OBSERVADOS, VÃO ESPERAR ATÉ ENTRARMOS NESTE LABIRINTO PARA NOS ATACAR.


OUVIRAM ESSE SOM?
ESPEREM!
DEUSES... PARECE O GEMIDO DE ALGUMA CRIA DO INFERNO... ALGUM HORROR INDESCRITÍVEL QUERENDO SE ALIMENTAR DE NÓS.


OU O MUGIDO DE UMA VACA PRECISANDO SER ORDENHADA.
...ESTE É O HORROR QUE ENCHE DE MEDO SEUS CORAÇÕES.
MAS... QUEM CONFINARIA GADO NESTE LUGAR?

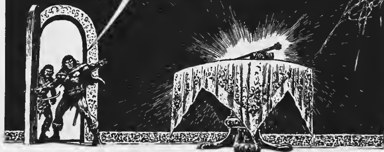

NÃO SEI...


VAMOS PEGAR OS BRINQUEDOS DE OURO DAQUELE PORCO E SAIR DAQUI.
NÃO GOSTO DE MISTÉRIOS.


ESTA DEVE SER A MANSÃO SENHORIAL. O TESOURO ESTÁ AQUI.
AQUELES SÍMBOLOS NAS PORTAS E NAS PAREDES...
O SINAL SAGRADO DE *MITRA*.
ESTE SÍMBOLO É PARA CONTER DEMÔNIOS E OUTROS SERES MALIGNOS.


SIM.
JÁ O VI SENDO USADO PARA ISSO.


A PORTA NEM MESMO ESTÁ TRANCADA.


UM TESOURO EM UMA SALA DESTRANCADA NUMA ALDEIA CHEIA DE "SALTEADORES", E A POEIRA NO CHÃO ESTÁ INTOCADA HÁ MAIS DE MEIO SÉCULO.


AGORA EU ESTOU PREOCUPADO.
E MAIS ANSIOSO DO QUE NUNCA PARA DAR O FORA DESTE LUGAR.


EU TAMBÉM, CIMÉRIO...


MAS VOU PARTIR COM ESTAS JÓIAS...
...E SEM VOCÊ.
ENTÃO SEU MEDO SUCUMBIU DIANTE DE SUA COBIÇA, MERCADOR...

VOU ESTAR LONGE DAQUI QUANDO AQUELE IDIOTA DO TOLLIUS PERCEBER QUE EU E MEUS COMPANHEIROS FUGIMOS COM SUA VALIOSA *HERANÇA*.
GOSTARIA DE PODER PARTILHAR NOSSA RECOMPENSA COM VOCÊ, AMIGO, MAS NÃO HÁ O SUFICIENTE PARA TODOS.


VOCÊ E ESSES OUTROS RATOS DE ESGOTO VÃO TER QUE FICAR AQUI.


ADEUS, CONAN. VOU PENSAR EM VOCÊ QUANDO GASTAR AS MOEDAS QUE ISTO VAI RENDER.
HAH HAH.


ESTAMOS *PRESOS*!
N-NOS DEIXARAM PARA MORRER.
PAREM DE SE LAMENTAR OU QUEBRO SEUS PESCOÇOS.


UNH!
QUE CROM AMALDIÇOE AQUELES CÃES! ELES *TRANCARAM* A PORTA!


ENFIEM SUAS E PADAS NOS V OS DOS BATENTES
LOGO COM ISSO!


UNG! QUERO PEGAR AQUELE CÃO ANTES DE ELE SAIR DESTAS MURALHAS!
PONHAM MAIS *FORÇA* NESSAS ESPADAS!


PRONTO!


OUVIRAM ESSE SOM?
NÃO É NADA. SIGAM-ME!


MALDITO SEJAM SEUS OLHOS, MERCADOR! VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR.


O CIMÉRIO ESTÁ LIVRE!

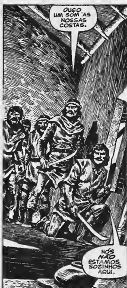

VAMOS ENCONTRAR OUTRA ROTA ATÉ O PORTÃO PARA CONAN NÃO NOS ALCANÇAR.


TALVEZ NÃO DEVESSEMOS PERDER TEMPO, CONAN. DEIXE OS VILÕES FICAREM COM AS JÓIAS.
ESQUECEU QUE TEMOS QUE SAIR DESTE LUGAR ANTES DO ANOITECER?
HUM! SÓ UMA FÁBULA PARA GARANTIR QUE VOLTARÍAMOS RAPIDAMENTE COM O TESOURO.
NÃO VOU DEIXAR ESTE LUGAR SEM AQUELES TESOUROS. E A CABEÇA DO MERCADOR!

AQUI ESTÁ O PORTÃO. E NÃO HÁ NENHUMA MARCA NA NEVE NO LADO DE FORA.
NÓS CHEGAMOS PRIMEIRO QUE AQUELES RATOS, E ESTA É A ÚNICA SAÍDA.








É... É... UMA... UMA...
UMA MULHER, SEU IDIOTA!
DEUSES...


ESTA ALDEIA ESTÁ ABANDONADA. O QUE FAZ AQUI, GAROTA?


ELA NÃO RESPONDE.
HAH! BELA E SILENCIOSA! A MULHER DOS SONHOS DE QUALQUER HOMEM!
SERÁ QUE ELA... TEM IRMÃS?


SAIAM DA FRENTE, CRETINOS. VOCÊS VÃO ASSUSTÁ-LA COM SUAS GROSSERIAS.
AGORA, MINHA LINDA...


TALVEZ QUEIRA NOS DIZER COMO VEIO PARAR AQUI?
ESTÁ SOZINHA OU VEIO ACOMPANHADA?


ELA NÃO ESTÁ SOZINHA.
HÃ?





NA VERDADE...

...NÓS SOMOS A PESTE...


DEUSES E DEMÔNIOS... DE *ONDE* SAÍRAM ESSAS CRIATURAS?
VOCÊ NOS TROUXE AO INFERNO. QUE MITRA CARREGUE SUA ALMA.
PEGUEM SUAS ESPADAS, VAMOS MATÁ-LOS.
NÃO SE PODE MATAR OS *MORTOS*! VAMOS FUGIR.


VOCÊ ESTAVA TÃO ANSIOSO PARA ME CONHECER... VENHA, *FIQUE* COMIGO...
NÃO... NÃO!


EEEEEEEEEEHHHHH!
PARECEM GRITOS DE CONDENADOS.
ACHO QUE O MERCADOR ENCONTROU OS *MORADORES* DESTE LUGAR.





OS GRITOS VIERAM DAQUI.

VEJAM AS LUZES NAS JANELAS.

O CHEIRO DA *MORTE* ESTÁ EM TODA PARTE.

O CHEIRO DA *NOSSA* MORTE.

É O SEU *MEDO* ENCHENDO SUAS NARINAS.

SUBAM ATRÁS DE MIM... EM SILÊNCIO.






HÁ MUITO QUE NÃO PROVAMOS SANGUE DE HOMENS.
O SANGUE DO GADO É CHOCO E SEM VIDA.
NOS DEIXE IR, GAROTA... por favor...


ALÉM DO SANGUE DE VOCÊS JÁ SER UM TESOURO, AINDA NOS TRAZEM *ISTO!*


HÁ MUITAS DÉCADAS TEM SIDO NEGADO AO *NOSSO* SENHOR O SEU DIREITO DE NASCENÇA!
ESTE BANQUETE VAI ESPERAR NOSSO LORDE DESPERTAR E SE *JUNTAR* A NÓS!
ELE VAI FICAR COM O MAIS GORDO DE VOCÊS!


EU *ESTOU* ACORDADO, NORISSA... O QUE ACONTECEU ENQUANTO EU DORMIA?
UM BANDO DE SANGUE HUMANO ENCONTROU SEU CAMINHO ATÉ SUA PORTA, MEU SENHOR.


AQUI ESTÁ UM EXCELENTE PARA SACIAR MINHA SEDE.
O QUE O TRAZ A ESTE LUGAR?
ESCUTE, HUM... MEU SENHOR... HÁ OUTROS À SOLTA EM SUA ALDEIA... UM NORTISTA E SEUS COMPANHEIROS.

ELE É UM CIMÉRIO ROBUSTO, SENHOR. UM BÁRBARO. SEU SANGUE É BEM MAIS RICO DO QUE O QUE ENCHE ESTA FORMA FRÁGIL.

NÓS ENCONTRAREMOS O SEU CIMÉRIO, AMIGO. E VAMOS DRENÁ-LO ATÉ SOBRAR UMA CASCA SECA E SEM VIDA... COMO FAREMOS COM VOCÊ!

E AGORA, CONAN?
GOSTARIAM DE TENTAR SALVAR AQUELES CÃES?
PODEM IR, SE QUISEREM.

MAS VÃO FAZER ISSO SEM MIM.
O MERCADOR E SEUS AMIGOS MERECEM ESSE DESTINO.


VOCÊ NÃO ME ENGANA COM SUAS PATÉTICAS TÁTICAS PARA GANHAR TEMPO. MAS NÃO VEJO MOTIVO PARA APRESSAR ESTA REFEIÇÃO.
A ESPERA TAMBÉM TEM SEUS PRAZERES.


EU ERA SENHOR DESTA MANSÃO QUANDO A PESTE ATINGIU ESTA ALDEIA, CERCA DE UM SÉCULO ATRÁS. LIDEREI A LUTA CONTRA A IRMANDADE DE MORTOS-VIVOS, MAS NÃO CONSEGUIMOS EXTERMINAR TODOS ELES.
MEU PRÓPRIO IRMÃO LIDEROU UM MOTIM ENTRE MEUS SOLDADOS E FUGIU DA CIDADE, MAS NÃO ANTES DE NOS APRISIONAR AQUI COM UM EXÉRCITO DE MORTOS-VIVOS.


MAS ELE FUGIU SEM ISTO, E FOI PARA O TÚMULO SEM NENHUM LEGADO PARA PASSAR AOS SEUS HERDEIROS.
MAS PELO MENOS ELE ENCONTROU A PAZ DO TÚMULO.


NÃO FOI AMALDIÇOADO A LEVAR ESTE ARREMEDO DE VIDA POR TODA A ETERNIDADE.


MAS MINHA HISTÓRIA ESTÁ TERMINADA
...E O TORMENTO DE VOCÊS ESTÁ APENAS COMEÇANDO!
NÃÃÃÃÃÃOOO

TODOS DE UMA SÓ VEZ NÃO, IRMÃOS! SABOREIEM O SANGUE DE SUAS VIDAS!
SABOREIEM!
MITRA NOS AJUDE!









EEEEEEYAAAAH!

PEGUEM-NOS! A CAÇADA VAI AQUECER O SANGUE DELES TORNANDO-O AINDA MAIS DOCE!

ATRÁS DELES, MEUS IRMÃOS!

CROM NOS AMALDIÇOE! ESTÁ TOTALMENTE ESCURO E NÃO HÁ UM BURACO PARA NOS ESCONDERMOS!

VAMOS DESPISTÁ-LOS NOS LABIRINTOS LÁ EMBAIXO!

OLHO DE CROM! ESTES SANGUESSUGAS ESTÃO EM TODA PARTE!

NÓS VAMOS TER QUE LUTAR.

JÁ ENFRENTEI ESSA LAIA ANTES, E O ÚNICO MEIO DE MATÁ-LOS É...

EEE

...CORTANDO SUAS CABEÇAS!

EEE

ARRRRRR!


A MADEIRA TAMBÉM É UMA ARMA CONTRA ESSAS COISAS.
K-KRAK!


AAAAAAKH
CHUNK!


DEPRESSA! ISSO NÃO VAI DISTRAÍ-LOS POR MUITO TEMPO!


CORRAM PARA O PORTÃO PRINCIPAL. VOU RETARDAR ESSES DEMÔNIOS.


CONAN! A PORTA DA TORRE ESTÁ TRANCADA!
DERRUBEM-NA! VOCÊS SÃO CRIANÇAS QUE PRECISO CONDUZIR PELA MÃO?
ARRRRRR!


S-SKRAK


RENDA-SE, BÁRBARO... NÃO PODE LUTAR CONTRA TODOS NÓS...
TALVEZ NÃO...

UNNH!
AAAAHH!
SH-CHUNK!
MAS ENQUANTO EU RESPIRAR *NUNCA* VOU ME RENDER...


...NEM A VOCÊS, NEM A *NINGUÉM*!
AAAAAAAAAA

ELES VÃO MATAR TODOS NOS! NÃO TEMOS COMO ESCAPAR.
ESTAMOS CONDENADOS, CIMÉRIO! CONDENADOS!
MINHAS CHANCES DE ESCAPAR SERIAM MAIORES SE EU TIVESSE ALGUNS HOMENS ME APOIANDO!


NÃO! NÃO!
SE VOU PARA A MONTANHA DE CROM, EU NÃO IREI SOZINHO!
IIIIAAAAAH!


JURO QUE VÃO *TODOS* PARA O *ARALLU*!
ELES NÃO TÊM


VOCÊ É O ÚLTIMO, NORTISTA. SEU SANGUE SERÁ MEU.
TÃO CHEIO DE VIDA... PULSANDO DE VITALIDADE...


O QUE É MAIOR? SUA SEDE PELO MEU *SANGUE* OU SUA SEDE DE *VINGANÇA*?
FALE RÁPIDO, BÁRBARO.


EU OUVI SOBRE A TRAIÇÃO DO SEU IRMÃO. VOCÊ PODE SE VINGAR, MESMO QUE ELE ESTEJA APODRECENDO NUM TÚMULO.


CONTINUE, CIMÉRIO. ISSO ME *INTERESSA*.


NA NOITE SEGUINTE...
POR QUE ESTAMOS SAINDO NO MEIO DA NOITE? POR QUE NÃO ME DEIXOU TRAZER MEU SÉQUITO?
ESTE É UM ASSUNTO SECRETO, LORDE TOLLIUS.


EU PEDI PARA NÃO TRAZER COLLODUS, MAS VOCÊ INSISTIU.
EU QUERIA PELO MENOS UM SERVO COMIGO.


TEMOS QUE NOS APROXIMAR TANTO DOS PORTÕES?
VOCÊ AINDA NÃO ME DISSE O QUE ACONTECEU COM SEUS HOMENS...
PACIÊNCIA, LORDE TOLLIUS.


MALDITO SEJA SEU SILÊNCIO, CONAN! VOU VOLTAR PARA O ACAMPAMENTO!
VOCÊ NÃO PODE...




O-O QUE É ISSO?


CONAN! AJUDE-ME! EU ORDENO!
AAAAAAAH!
É ESTE O DESCENDENTE DE MEU IRMÃO, QUE NOS ABANDONOU NESTE INFERNO?
SIM. É ELE QUEM VOCÊ QUER.


NEM PENSE EM ESQUECER NOSSO ACORDO, HOMEM MORTO VERÁ QUE NÃO SOU PRESA FÁCIL E COLLODUS PARTE COMIGO.
PODE SEGUIR EM PAZ BÁRBARO ME OCUPAREI COM AQUELE QUE NOS TROUXE.
MAS NOSSO PACTO SÓ VALE POR ESTA NOITE. PASSE POR AQUI NOVAMENTE E MORRERÁ.


EEEEEEEAAAAAAH!
ACHA QUE VÃO TRANSFORMAR TOLLIUS NUM DELES, CONAN.
ACHO QUE NÃO
PARA ESCUTAR SUAS RECLAMAÇÕES POR TODA A ETERNIDADE?
FIM

PERGAMINHOS HIBORIANOS

Acompanho as aventuras do Cimério há mais de dez anos, desde os tempos de *Heróis da TV*, quando lia também toda a turma da Marvel. Meus preferidos sempre foram Conan e o Homem-Aranha, mas com o tempo deixei o Aracnídeo um pouco de lado. Tenho lido nos *Pergaminhos Hiborianos* comentários de leitores que se queixam da má fase atual de Conan. No meu modesto ponto de vista, creio que talvez fosse necessária uma reestruturação das histórias, mas com certeza Conan ainda vai encantar muitas gerações. Um abraço a todos os conanmaníacos.

SANDRO M. PORTO DA SILVA
Rua 296, nº 65
88220-000 — Itapema — SC

Vale u carta, Sandro. Quanto à reestruturação que você sugere, talvez tenhamos algumas surpresas mais à frente.

A *ESC 150* está de parabéns, tanto pela capa quanto pela história. Demais mesmo! Mas quando teremos mais histórias com o grande Alcatena? Para mim ele chegou para dar mais qualidade à arte da *Espada*. O Conan desenhado por Alcatena é muito mais sanguinário, e isso é fundamental. Gostaria que as garotas que curtem a *ESC* me escrevessem para trocar idéias. Um abraço a todos da Redação.

PAULO ROBERTO DE O. BUENO
R. Herculano Ferreira, 41
18200-000 — Itapetininga — SP

A Redação agradece o abraço, Paulão. Ainda temos algumas histórias do Alcatena na manga. Aguarde. Conanmaníacos, escrevam para o Paulo Roberto.

Sou italiano e moro no Brasil há dois anos. Gosto muito de ler vossa revista e gostaria de perguntar se alguém tem algum pôster-adesivo do Conan ou da espada de *Pergaminhos Hiborianos*. Meus cumprimentos e minha melhor saudação.

GIANLUIGI FOGLIA
Caixa Postal 066/Sto. Agostinho
Agência de Correios de Cabo de Santo Agostinho
54500-000 — Recife — PE

Obrigado pela carta, Gian. Se alguém ainda tiver esses adesivos e quiser trocar ou vender, escreva para o nosso amigo italiano.

Desde que comecei a ler Conan, nunca mais parei, simplesmente porque esta revista nos leva a um mundo de aventuras onde a gente se torna o maior de todos os heróis. Mas, por Crom e Mitra, gostaria que vocês publicassem também *A Espada Selvagem de Conan* em cores. Se em preto e branco a *ESC* já é demais, imagine em cores! Mas cuidado com o preço, pois afinal estamos num país de 3º mundo, onde o salário mínimo é de 120 reais, uma tremenda vergonha.

LINDOMAR JOSÉ DE ASSIS
AV. Suzana Arlon, 490
08500-000 — Ferraz de Vasconcelos — SP

O material da Espada Selvagem *é produzido originalmente em preto e branco, Lindomar, e seria uma pena cobrir com cores todo o trabalho de arte-final dos ilustradores.*

Mesmo que não seja publicada, peço-lhes encarecidamente que minha carta seja lida com atenção, pois sou um leitor assíduo de Conan há muitos anos. Porém, infelizmente, sou obrigado a me deslocar para a cidade vizinha para adquirir as revistas, pois na minha cidade a *ESC* não chega há mais de seis meses. Espero uma atitude neste sentido, em meu nome e de muitos outros leitores daqui.

VOLMAR MACIEL
Av. Castelo Branco, 216
9887-000 — Giruá — RS

Sua queixa foi registrada e devidamente encaminhada, Volmar. Esperamos que o problema seja resolvido.

Eu sempre escrevi para elogiar o trabalho de vocês, mas hoje me vejo obrigado a criticá-los. Como se não bastasse terem cancelado dois ótimos títulos do Cimério (*Conan – O Bárbaro* e *Conan Saga*), ainda por cima vocês bagunçaram a *Espada*. Primeiro prometeram a *ESC nº 150* com mais de 100 páginas, mas, quando cheguei à banca para comprá-la, tinha as mesmas magras 60 páginas, e a aventura que devia ter sido publicada naquela edição foi jogada para o nº 151. Depois, claro, a história da *ESC 151* foi também empurrada para a 152. Resta saber quando vocês vão consertar essa zona que fizeram. Um abraço a todos da Redação e até a próxima.

ANTÔNIO CARLOS PINTON
R. André Andrade de Macedo, 16
13130-740 — Sousas — SP

Não tem zona nenhuma e ninguém bagunçou nada, Antônio. Todas as histórias programadas vão ser publicadas, não se preocupe. Ah, obrigado pelo abraço.

Claudio Carina
Editor Hiboriano



MERCADO DE SHADIZAR

Vendo coleção completa: *Espada Selvagem*, *Conan Saga*, *Conan – O Aventureiro*, *Conan – O Bárbaro*, *Rei Conan* e *Conan Rei* e todos os números de *Conan em Cores* e especiais, bem como as histórias publicadas em *Heróis da TV* e *Superaventuras Marvel*. Vendo também vários pôsteres do Cimério, em cores e em preto e branco, e mais umas fotos dos filmes com o Bárbaro. Valor da coleção: R$ 350,00 (em perfeito estado de conservação).

FRANCISCO JORGE L. M. TAVARES
R. 15 de Agosto, 419, casa 3
68005-300 — Santarém — PA

Complete sua coleção por um preço justo. Vendo *ESC 1* a *25*, *65* a *130*. *CB 1* a *29*, *CS 1* a *7*, *Conan em Cores 1* a *10*, *Graphic Marvel nº 15* (*Conan e os Guerreiros do Tempo*). Tudo em bom estado de conservação.

JURANOIR LEONARDO DA SILVA
R. José Pacheco Freire, 24
56500-000 — Arcoverde — PE

Gostaria de comprar os seguintes números da *ESC*: *5*, *6*, *8* a *10*, *25*, *54*, *58*, *60* a *65*, *72*, *73*, *76* a *78*, *81*, *85*, *91*, *93*, *94*, *96*, *98* a *104*, *110*, *112*, *113*, *130* a *145*.

LEANORO DA SILVA RICO
Av. Dom Pedro I, 920, ap. 1330
01552-000 — São Paulo — SP

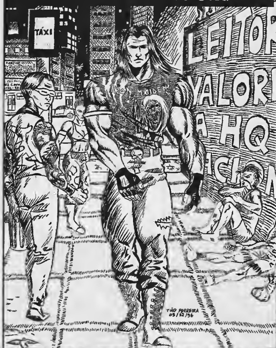
Preciso urgente das seguintes edições da *ESC*: *44*, *45*, *48*, *51*, *53*, *55* e *56*. Tenho para troca os números *15*, *20*, *26*, *31* ao *37*, *39*, *40*, *58*, *63*, *68*, *69*, *74*, *107*, *116* e *117*. E vendo *Conan em Cores 1* a *4* , *6* e *11*, e *Conan Saga 5*.

AQUILES OE CARVALHO NETO
R. Maria Campos Aguirre, 61
18044-490 — Sorocaba — SP

Escreva para **PERGAMINHOS HIBORIANOS:** Av. Nações Unidas, 7.221 · 9º andar · CEP 05477-000 · São Paulo. Queremos esclarecer suas dúvidas e saber sua opinião sobre nossas revistas. Coloque na sua correspondência os dados abaixo, e lembre-se **todas** as cartas são lidas pelos editores, mesmo as que não são respondidas nas revistas. Seu nome________ Data de nasc.________ Endereço (rua, nº, bairro, cidade, estado e CEP) ________ Tel (DDD)________
Coloque também o nome e data de nascimento do seu pai ou responsável para que possamos informá-lo de outros lançamentos da Editora Abril. Atendimento ao leitor pelo telefone: (011) 3037-4141, de 2ª a 6ª, das 9 as 18 horas.

Arte do LeitoR

COMO CONAN ENCONTRARIA O MUNDO SE CHEGASSE AO SÉCULO XX?



SEBASTIÃO DE LIMA FERREIRA - NATAL - RN

OS DESENHOS PARA A SEÇÃO ARTE DO LEITOR DEVEM SER FEITOS A NANQUIM, NO TAMANHO 18 X 24 cm.

Editora Abril
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907-1990)

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN
Nº 156

Presidente e Editor Roberto Civita, **Vice-Presidente e Diretor Editorial** Thomaz Souto Corrêa; **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico; **Diretor de Desenvolvimento Editorial** Celso Nucci; **Diretor de Recursos Humanos.** Egberto de Medeiros, **Secretário Editorial** Eugênio Bucci **Diretor de Operações** Gilberto Fischel, **Diretor de Serviços Editoriais** Henri Kobata; **Diretor de Controle de Gestão:** Hong Yuh Ching, **Diretor de Publicidade:** Orlando Marques.

Diretor Superintendente Anthony R.L. Seadon
Diretora Editorial Elizabeth De Fiore
REDAÇÃO - Editor-Chefe. Sérgio Figueiredo Pinto
Editores: Claudio Carina, Marco Aurélio M Moretti e Mario Luiz C. Barroso, **Revisora** Elke Lopes Muniz; **Coordenador de Produção** Cristiano Antunes dos Anjos; **Auxiliar de Produção** Paulo Américo V. Maffia; **Editores de Arte:** José Roberto Jimenez Costa e Sérgio Furlani, **Desenhista** Donizete Amorim; **Letrista** Fernando E Algaba, **Assistentes de Arte** Fábio M. Figueiredo, Rivail M. Gonçalves, Roberto Yukio Yashinaga e Simoni da Costa Ferrara, **Tradução e Adaptação** Estúdio Desearte; **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G Fiasco
MARKETING - Diretor Marcus Vinicius, **Gerentes de Produtos:** Sérgio Ferreirinho e Wagner de Araujo Mingatti; **Gerente de Desenvolvimento de Produto:** Cecilia de Oliveira, **Assistentes de Produto:** Ariane Teixeira Malta, Adriana Favilla e Wendell J C Monteiro. **PUBLICIDADE - Gerente:** Roberto Neuber de Assis; **Executivos de Contas** Luciano Belfiore e Selma Teixeira da Costa **ESCRITÓRIOS REGIONAIS** - RIO DE JANEIRO: - tel.: (021) 546-8169/fax: (021) 556-8264, BELO HORIZONTE: - tel. (031) 261-6104/fax: (031) 261-7114, PORTO ALEGRE - tel.. (051) 231-5899/ fax:(051)231-4857;-CURITIBA: - tel./fax: (041) 352-2426, BRASÍLIA: tel : (061) 315-7554/fax: (061) 315-7558.
COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING - Gerente Maria Luiza Volponi, **ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS - Gerente:** Eliseu Urban; **Diretor Responsável.** S Fukumoto
A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal da Editora Abril S A **ISSN 0104-2483 - São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** Av. Nações Unidas, 7.221 - 9º andar - São Paulo - SP CEP 05477-000 **Assinatura Anual** - 12 PACOTES - FAMILIA SUPER-HEROIS (cada pacote Fator X, X-Men, Wolverine, Homem-Aranha, A Teia do Aranha e Marvel'97) **Atendimento ao Assinante** tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A A Editora Abril S A garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril S.A., o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser do seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante **Números atrasados** (as seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque), ao preço da última edição em banca + despesas postais. Peça por intermedio de seu jornaleiro ou distribuidora Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505, Osasco - SP - fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 810-4800. Ou via Internet pelo endereço: www.dinap.com.br ou pelo e-mail dinap.na@email abril.com.br pagando com cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, 2710 Sintra. Todos os direitos reservados. Novembro/97 © 1997 Conan properties, Inc. © 1997 Marvel Entertainment Group, Inc. Todos os direitos reservados. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista são de propriedade da Marvel Entertainment Group, Inc. e usados sob licença da mesma **IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.**

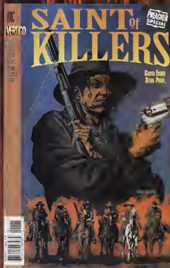
RECLAMAÇÕES?
SUGESTÕES??
QUESTÕES???

Ligue para a
CENTRAL DE ATENDIMENTO AO LEITOR:
Tel. (011) 3037-4141
De segunda a sexta, das 9 às 18 horas

OU *Escreva para a*
EDITORA ABRIL JOVEM:
Av. Nações Unidas, 7.221 - 9º andar
CEP 05477-000 - São Paulo - SP.

Grupo Abril
Presidente. Roberto Civita
Vice-presidentes. Angelo Rossi Claudio Dascal, Fatima Ali, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Placido Longgio, Raul Rosenthal, Thomaz Souto Corrêa.

Se existem santos protetores para tudo, por que não haveria de existir um para os assassinos?





SANTO DOS ASSASSINOS

Uma história de redenção e vingança onde a violência e o mal imperam.

VERTIGO

© DC COMICS, INC.



Mini-série em 4 edições
Nas bancas dia 17/11

DIAS CONTADOS

Traído por seu melhor amigo e substituído por um homem que não conhecia, ele matou inocentes e acabou aliado ao Rei do Crime.
Louco e descontrolado, Justiceiro está numa estrada sem volta, à beira do fim.

MARVEL ENT. GROUP

JUSTICEIRO EXTRA

132 PÁGINAS DE AÇÃO ALUCINANTE!

OS ÚTIMOS DIAS DE FRANK CASTLE

Nas bancas 4/11



© 1997 SPAWN™ é marca registrada de Todd McFarlane.
Todos os direitos reservados.



O melhor dos encontros
ficou para o final.



© DC COMICS, INC.



CORINGA CONDENADO À CADEIRA ELÉTRICA POR UM CRIME QUE NÃO COMETEU!

E o Batman é o único que poderá salvá-lo!

CORINGA ADVOGADO DO DIABO

© DC COMICS, INC.



Graphic Novel
Especial com 100 páginas
Nas bancas dia 12/12

O MUNDO PERDE UM GRANDE HERÓI.

A caçada implacável ao Justiceiro marca a última edição do ano de MARVEL 97

MARVEL 97 nº10

Partipação especial:
Vingadores, Hulk, Demolidor e Wolverine



Nas bancas dia 15/12

© MARVEL ENT. GROUP, INC.



© 1997 SPAWN™ e marca registrada de Todd McFarlane. Todds os direitos reservados

OS DOIS PERSONAGENS
MAIS SOMBRIOS
DOS QUADRINHOS,
NA EDIÇÃO MAIS
ESPERADA DO ANO!

SPAWN™
BATMAN

By Todd McFarlane
& Frank Miller
Os maiores gênios
dos quadrinhos.
Juntos pela primeira vez.

Edição especial
Nas bancas dia 4/12





ÂNGELA

Vem aí, em janeiro mini-série especial
assinada por Neil Gaiman. Aguarde!





Ele já foi o uniforme do Homem-Aranha e agora você vai saber o que ele realmente escondia...

FINALMENTE! TODA A VERDADE SOBRE A ORIGEM DO SIMBIONTE ALIENÍGENA QUE DEU VIDA A VENOM!

© MARVEL ENT. GROUP INC.

O PLANETA DOS SIMBIONTES

HOMEM-ARANHA ANUAL nº7

Nas bancas dia 18/12

CABLE DE VOLTA PARA O FUTURO!

O líder da X-Force precisa retornar ao futuro para salvar a maior esperança da terra naquele período: ele mesmo!

GRANDES HERÓIS MARVEL nº58



Nas bancas dia 19/12



MASSACRE DE MUTANTES

Os episódios mais importantes de um dos maiores eventos da história dos X-Men, agora reunidos em um único volume!

O MELHOR DOS X-MEN nº2

Nas bancas dia 19/12

Se você não encontrar alguma destas publicações em sua cidade, informe-se com o seu jornaleiro ou ligue para o Atendimento ao leitor: (011) 3037-4141 - de 2ª a 6ª, das 9 às 18h.

EXTRAORDINÁRIO
EXPLOSIVO
EXCITANTE

Tudo aqui no new yakult

http://new-yakult.blogspot.com/



DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!